УСТАВ «В гостях у сказки»

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Театр «В гостях у сказки» (в дальнейшем именуемый «Коллектив») является базовым коллективом детской общественной организации и работает в соответствии с Уставом, направлением работы которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.
- 1.2. Коллектив осуществляет свою деятельность в соответствии Конституцией РФ, законодательными актами, действующими на территории РФ, Конвенцией по правам ребенка, а также настоящим Уставом.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 2.1. Коллектив создан и осуществляет свою деятельность в целях:
- содействия творческому развитию детей методами современной и классической хореографии, гимнастикой, акробатикой и танцевальной подготовки;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в команде;
- создания условий для практического осуществления обучения детей танцевальному искусству в различных возрастных группах;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга среди населения.

2.2. Для достижения своих целей Коллектив:

- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- осуществляет занятия по утвержденному руководителями расписанию;
- создаёт постановку танцевальных номеров;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня от районных до Международных;
- организует поездки по РФ и за её пределами;
- осуществляет иную концертную деятельность (участие в театральных постановках);
- организует и проводит различные образовательные, культурные мероприятия и конкурсы;
- принимает активное участие в жизни школы.
- взаимодействует с иными организациями, органами государственной власти и физическими лицами;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет издательскую деятельность, организует выступления в печати и других средствах массовой информации;
- имеет свой сайт (http://teatrdetstva.ru) и открытую группу в социальной сети (https://vk.com/teatrdetstva) а также осуществляет иную деятельность, направленную на развитие и укрепление Коллектива.

3. ЧЛЕНСТВО В КОЛЛЕКТИВЕ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД

- 3.1 Дети принимаются в Коллектив по решению руководителей и при условии признания Устава их родителями или законными представителями.
- 3.2. Прием в члены Коллектива осуществляется путем подачи заявления от родителя или законного представителя ребенка.
- 3.3. Каждый член Коллектива имеет право на свободный выход из состава с обязательным уведомлением руководителей о причине ухода.
- 3.4. Руководители Коллектива оставляют за собой право прекратить членство в Коллективе в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе Коллектива.
- 3.5. За некорректное поведение родителей по отношению к руководителям Коллектива, последние оставляют за собой право отказаться от работы с их ребёнком.
- 3.6. Видом отчета о работе Коллектива является выступление в театральных конкурсах в течение года

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ КОЛЛЕКТИВА

4.1. ЧЛЕНЫ КОЛЛЕКТИВА ИМЕЮТ ПРАВО:

- 4.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;
- 4.1.2. Принимать участие в театральных постановках, спектаклях;
- 4.1.3. Участвовать в танцевальных номерах (постановках) Коллектива;
- 4.1.4. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе Коллектива, отдельных его членов;
- 4.1.5. Получать полную информацию о деятельности Коллектива;

4.2.КАЖДЫЙ ЧЛЕН КОЛЛЕКТИВА ОБЯЗАН:

- 4.2.1. Соблюдать Устав Коллектива;
- 4.2.2. Активно участвовать в деятельности Коллектива (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках, смотрах, экзаменах и т.д.);
- 4.2.3. Выполнять решения руководителей Коллектива;
- 4.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочие имущество Коллектива.

4.3.ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

- 4.3.1. Вносить разлад в Коллектив.
- 4.3.2. Обсуждать решение руководителя по поводу места в номерах и партии в постановках или спектакле.
- 4.3.3. Отвлекать друг друга во время отработки номеров.
- 4.3.4. Выражаться нецензурными словами.
- 4.3.5. Жевать жевательную резинку во время занятий.
- 4.3.6. Принимать пищу в перерыве урока.
- 4.3.7. Сидеть на подоконниках и классическом станке.
- 4.3.8. Выходить без разрешения руководителя в раздевалку или из зала
- 4.3.9. Находиться родителям или сопровождающим лицам в зале во время занятий и репетиций, за исключением открытых уроков и собраний Коллектива.
- 4.3.10. Находиться в помещении Коллектива без сменной обуви (или бахил) и верхней одежде. Это относится, как к детям, так и сопровождающих их лицам.

.

4.3.11. Родитель или другой сопровождающий ребёнка не должен находиться в состоянии алкогольного, наркотического или токсического опьянения, от его одежды не должен исходить резкий неприятный запах; его одежда не должна иметь выраженные следы грязи, которые могут привести к порче (загрязнению) имущества Коллектива и одежды других посетителей.

5 ПРАВИЛА

В школьном театре» В гостях у сказки» царит строжайшая дисциплина и существует ряд правил.

- 5.1. ФОРМА ОДЕЖДЫ.
- 5.1.1. В кабинет можно входить только в сменной или специальной обуви.

5.2. ПОДГОТОВКА К ЗАНЯТИЮ

- 5.2.1. Не опаздывать на занятия! В случае если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителей Коллектива или членов родительского актива.
- 5.2.2. Приходить на урок за 15 минут. В противном случае ребенок на занятия допускаться не будет (это связанно не только с дисциплинарными требованиями, но прежде всего с заботой о здоровье ребенка).
- 5.2.3. Во избежание травматизма детей, а также для обеспечения строгого внешнего вида просьба снимать на время занятий украшения с шеи, большого размера серьги, браслеты и кольца.
- 5.2.4. Присутствие детей в кабинете без педагога категорически запрещено, просьба ожидать педагога перед входом.
- 5.2.5. В случае неподчинения ребёнка требованиям дисциплины на занятии, а также в случае иных действий, которые могут нарушить порядок занятий или сорвать их, родитель или другой сопровождающий взрослый обязан по требованию репетитора забрать ребёнка с занятия до его окончания.
- 5.2.6. Участник Коллектива должен покинуть раздевалку (место для переодевания) не позднее, чем через 15 мин после окончания урока!
- 5.2.7. Родители несут полную ответственность за поведение ребенка перед занятием и после него. Необходимо соблюдать тишину и порядок. Родители должны отвести ребенка в туалет перед занятием. Во время занятий допускается небольшой перерыв для централизованного выхода в туалет под присмотром репетитора.
- 5.2.8. Руководители не несут ответственность за забытые или оставленные вещи без присмотра. Ценные вещи на время проведения занятия сдавать руководителям.

5.5. ОБЩИЕ ПРАВИЛА.

- 5.5.1. Занятия и участия в мастер-классах с приглашенными педагогами являются желательными и обязательными (это необходимо для расширения танцевального диапазона учеников и повышения их мастерства).
- 5.5.2. Занятия на осенних и весенних школьных каникулах не отменяются, возможны небольшие изменения времени занятий. В ансамбле есть только летние и зимние

каникулы (ориентировочно с 31.12 по 07.01 и с 01.06 по 31.08). Просьба планировать свой отдых с учетом этих чисел!

- 5.5.3. Традиционным для Коллектива является празднование Нового года, завершение учебного года. Как правило, это сопровождается праздничным вечером.
- Детям принято дарить подарки. Каждая группа определяет свой подарок, если нет однообразного подарка для всего Коллектива! Детям в одной группе дарятся одинаковые подарки. Это является обязательным условием! Кроме того, в Коллективе есть добрая традиция поздравлять именинников с Днем Рождения.
- 5.5.4. Руководители Коллектива оставляют за собой право по своему усмотрению поставить ребенка в танцевальный номер (основной танцевальный состав) или оставить ребенка в запасном составе, а также не ставить ребенка в танцевальный номер вообще. Это может быть связано с тем, что ребенок в данный момент не выполняет ряд необходимых элементов. Так же это может быть связано с систематическим нарушением дисциплинарного режима. Руководитель может на время отстранить ребенка от концертной деятельности и заменить его другим танцором по выше перечисленным причинам. Решение руководителя о месте ребенка на сценической площадке обсуждению не подлежит (см. п. 4.3.2.).
- 5.5.5. Любая финансовая деятельность, связанная с Коллективом должна вестись исключительно в интересах Коллектива и только с согласия руководителей.
- 5.5.6. Руководители не несут ответственность за технические неудобства вызванные проведением городскими или муниципальными властями профилактических, ремонтностроительных и иных работ.
- 5.5.7. Организованные походы в театр являются частью учебного, развивающего процесса. Обязательны и желательны.
- 5.5.8. После изучения Устава один из родителей или официальных представителей ребёнка, подписывает свое согласие со всеми пунктами данного Устава в двух экземплярах (один из которых остаётся у него на руках) и затем подаёт анкету на ребёнка.

6. ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В КАБИНЕТЕ

- 6.1.Запрещается:
- 6.1.1. Бегать по кабинету.
- 6.1.2. Ходить по стульям и столам.
- 6.1.3. Трогать реквизит и электроприборы.
- 6.1.4. Оставлять после себя мусор.
- 6.1.5. Не входить в кабинет без руководителя или без приглашения ответственного за спектакль или концерт.
- 6.1.6. Не разговаривать и не шуметь на сцене, у входа на сцену и за кулисами
- 6.1.7. Перед выходом на сцену, стоять за кулисами за железной линией.
- 6.1.8. Не трогать кулисы и не выглядывать в зрительный зал.
- 6.1.9. Не бегать по заднику сцены.
- 6.1.10. Во время номера не разговаривать между собой.
- 6.1.11. Не употреблять еду и напитки на сцене и за кулисами, также запрещается употреблять еду и напитки в сценическом костюме (за исключением негазированной воды, и только за пределами сцены).
- 6.1.12. Во время номера не поправлять волосы и одежду, не чесаться.
- 6.1.13. Если того требует сценарий, не уходить со сцены до закрытия кулис.
- 6.1.14. Исполнять указания руководителя, режиссёра и работников сцены.

7. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ

7.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав Коллектива могут вносить все его члены. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителями. 7.2. По решению руководителей Коллектива изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.

После ознакомления с Уставом ребёнок допускается занятия.

ПАМЯТКА РОДИТЕЛЯМ!

«Величайшая цель образования — не знание, а действие».

Гербер Спенсер.

- 1. Педагоги живут интересам ребенка. Дети и родители живут интересами Коллектива.
- 2. Занятия по всем дисциплинам обязательны для всех.
- 3. Будьте требовательными не к результату того, что делает ребенок, а к процессу. Процесс важнее результата (пусть ребенок не станет великой танцовщицей, но он научится ценить красоту музыки, движения, научится уважать свой и чужой труд и т.д.).
- 4. Помогайте детям соблюдать правила. У маленького ребенка еще не развит самоконтроль, поэтому «не ставьте перед обедом вазочку с конфетами, от которых ему удержаться не под силу». Пожалуйста, не допускайте разногласий в семье по соблюдению правил (посещение каждого занятия, диета и т.д.). Все члены семьи должны требовать одного и того же. Мы за воспитание самостоятельности и ответственности ребенка.